

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа №18**  
**имени героя Великой Отечественной Войны А. М. Бондарева»**  
**городского округа Самара**  
**Департамент образования г. Самара**  
**МБОУ «Школа № 18» г.о.Самара**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

 Шаблей Е.А.

Приказ № 159 -од  
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

 Шумилкина Е.В.

Приказ № 159-од  
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Черных Н.А.

Приказ № 159-од  
от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 5 – 9 классов

на 2024-2025 учебный год

г. Самара, 2024 г.





---

## **Пояснительная записка**

### **общая характеристика предмета «Русский язык»**

Предмет «Русский язык» является одним из основных, так как русский язык — государственный язык Российской Федерации, национальный язык русского народа, язык великой русской литературы, язык межнационального общения и один из международных языков. Изучение предмета «Русский язык» вносит особый вклад в достижение целей основного общего образования, поскольку метапредметные образовательные функции родного языка способствуют формированию личности ребёнка, развитию его мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. Посредством родного языка учащиеся приобщаются к духовному богатству русской культуры и литературы, культурно-историческому опыту человечества.

Знание русского языка, умение пользоваться его средствами влияет на качество усвоения других предметов основной образовательной программы основного общего образования.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение родным языком помогает в дальнейшей жизни овладеть профессиональными навыками, способствует социальной адаптации личности.

Целями изучения русского (родного) языка в системе основного общего образования являются:

1) изучение системы русского языка и функционирования её в речи, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;

2) развитие устной и письменной речи учащихся в соответствии с нормами русского литературного языка, овладение видами речевой деятельности;

3) развитие языкового чутья, воспитание чувства любви к родному языку, интереса к его изучению;

4) патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка.

Изучение предмета «Русский язык» направлено на формирование, развитие и совершенствование коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция — это владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в различных ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам и психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция формируется на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция — это осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

## **общая хаРактеРистика ПРОГРаМмы**

Цель реализации данной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» — усвоение обучающимися содержания предмета «Русский язык» и достижение ими результатов в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Отличительной особенностью данной программы является то, что углублённое изучение русского языка планируется с 5 класса.

Углублённое изучение русского языка предполагает некоторое расширение теоретических сведений. Главная особенность — сближение *лингвистической (языковедческой) и коммуникативной компетенций*, которое позволяет усилить функциональное значение теоретических сведений и наглядно показать учащимся роль единиц языка в речи, в тексте, в типах речи. Главной идеей программы является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся.

Основными принципами, определяющими содержание и построение программы, являются следующие.

1. Принцип *системности* обуславливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений. При этом система рассматривается как совокупность единиц языка, связанных между собой системными отношениями. Систематизация теоретических сведений облегчает усвоение учащимися строения и значения языковых единиц.

Этот принцип позволяет не изолировать формирование и совершенствование коммуникативной компетенции от формирования лингвистической (языковой) компетенции.

2. С принципом системности тесно связан принцип *изоморфизма* — наличия общих признаков у единиц разных уровней языковой системы. Реализация этого принципа позволяет использовать одни и те же методы и приёмы при изучении разноуровневых языковых единиц. Так, методы и приёмы изучения членов предложения облегчают изучение видов придаточных предложений.

Системность изложения теоретических сведений о языке определяет систему заданий, обеспечивающих формирование практических умений и навыков.

3. Изучение системы языка является *основой обучения* речи, её совершенствования и развития. Это означает теснейшую связь работы по развитию речи с изучением теории. Язык существует в речи, речь — реализация языковой системы. Язык нельзя изучать вне речи, речь нельзя изучать без опоры на язык. Эти общие положения определяют необходимость интеграции языка и речи в школьной практике. Совершенствование речи должно быть тесно связано с изучением теории, раскрывающей систему языка, его закономерности.

4. *Структурно-семантическое направление* — основа школьного курса русского языка — определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учёта формы (структуры), смысла (семантики) и функций единиц языка. Триада — форма, семантика и функция — определяет характер построения программы. Последовательно отмечаются формальные и семантические свойства языковых единиц, так как структурные признаки создают объективные условия для классификации и квалификации единиц языка и речи, а значения (языковое и речевое) корректируют и дополняют структурно-семантические показатели.

5. Функциональный подход требует учёта функций единиц языка при обучении речи. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту. Комплексный анализ текста рассматривается не только как задание обучающего характера, как эффективный способ проверки знаний учащихся, но и как важнейшее условие формирования умения строить тексты разных типов и жанров. Анализ текстов разных типов учит школьников внимательно относиться к их строению, к синтаксическим конструкциям, к лексико-фразеологическому наполнению, развивает языковое чутьё учащихся, так как позволяет оценить стилистические характеристики слов и предложений.

Определение стиля текста — одно из постоянных требований при анализе текста.

Развитое языковое чутьё помогает выбирать языковые средства в зависимости от цели высказывания и ситуации общения, ценить красоту русского слова, выразительность фразеологии, уберечь от употребления вульгарных слов и выражений и т. д.

6. Принцип историзма позволяет:

- связать прошлое с настоящим;
- показать связь истории языка с историей общества (например, при изучении фразеологии, лексики и т. д.);
- показать источники обогащения словарного состава, причины этого явления;
- выяснить причины богатейшей русской синонимии;
- объяснить многие фонетические явления (наличие беглых гласных, исторические и позиционные чередования звуков, правописание слов с шипящими и т. д.).

Огромное значение имеет и то, что исторические сведения вызывают интерес учащихся к изучению языка, облегчают усвоение его законов и т. д.

7. Внимание к переходным явлениям (следующий принцип) заставляет размышлять над живыми языковыми процессами, постоянно происходящими в речи и нередко изменяющими систему языка.

Принцип системности обуславливает необходимость квалификации всех речевых фактов, а не только отдельных типичных явлений, выхваченных из системы язык/речь. Учёт системных связей и отношений показывает наличие в языке и особенно в речи переходных явлений, характерных для всех уровней языковой системы. Переходные явления, совмещающие свойства разных классификационных единиц, отражают жизнь языка в речи, системные связи и отношения между языковыми единицами.

8. Принцип преемственности и перспективности обуславливает положение теоретических сведений в учебнике и постепенное усложнение упражнений в сборниках заданий и рабочих тетрадях.

Основные теоретические сведения, определяющие работу по развитию связной речи, изучаются уже в 5 классе (понятие о тексте, типы текста, его стилистические свойства, ключевые слова и т. д.).

В дальнейшем при изучении теории знания учащихся расширяются и углубляются (например, при изучении морфологии последовательно раскрывается связь частей речи с типами текста).

Разнообразные виды работы с текстом вводятся постепенно с учётом возрастных особенностей школьников и характера изучаемого лингвистического материала.

Последовательно на страницах учебника и сборников заданий обращается внимание на правильное произношение, на ошибки в образовании форм слов.

Изложенные принципы способствуют реализации главных задач программы:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

## **место Предмета в учебном Плане**

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предусмотрено обязательное изучение в основной школе предмета «Русский язык».

Программа для углублённого изучения русского языка предусматривает следующее количество часов:

- 5 класс — 210 ч;
- 6 класс — 210 ч;
- 7 класс — 175 ч;



8 класс — 140 ч;

9 класс — 140 ч.

Учебное время увеличивается за счёт вариативной части базисного плана.

## **Результаты изучения предмета «Русский язык» в основной школе**

На страницах УМК приводятся высказывания классиков русской литературы, общественных деятелей, учёных о выразительных возможностях русского языка, богатстве русской лексики и фразеологии, фонетики и грамматики.

В параграфах учебника и текстах заданий в сборниках и рабочих тетрадях содержатся сведения о русском языке как национально-культурной ценности русского народа, его эстетической значимости. На материале этих и других заданий воспитывается уважительное отношение к русскому языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту родного языка.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;

4) достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности.

Программа нацелена на достижение учащимися в процессе изучения предмета «Русский язык» личностных, метапредметных и предметных результатов, соответствующих ФГОС ООО и результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

а) *рецептивные (слушание и чтение)*:

- восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакомительным, детальным, выборочным);

- восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым);

- понимание информации устного и письменного сообщения (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);

- способность к самостоятельному поиску информации; способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;

- отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;

- сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);

- умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);

б) *продуктивные (говорение и письмо)*:

- определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;

- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (адресата, коммуникативной цели, условий общения);

- соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;

- владение монологической и диалогической формой речи;

- соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;

- умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией с жанрами учебно-научной речи (сообщение, доклад и т. п.);

- участие в дискуссионных формах общения; владение основными приёмами аргументации;

2) применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни;

3) использование родного языка как средства обучения, в том числе на надпредметном уровне;

4) использование русского языка для эффективного общения со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях общения, в том числе при совместной деятельности;

5) владение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются следующие.

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и

ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и др.;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

# содержание учебного Предмета

## Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **культура речи**

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, её функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## **общие сведения о языке.**

### **основные разделы науки о языке**

#### **общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Правила переноса слов. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смысло-различительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.



## **лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## **морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## **синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и вто-

ростепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые — нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложений.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочинённого предложения; нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

# тематическое ПланиРование

## 5 класс (210 ч)

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
<b>вводный курс (96 ч)</b>			
1—5	Введение (5 ч)	Роль языка в жизни общества. Русский язык как один из богатейших языков мира. Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка	Ознакомительное чтение (знакомство с учебным комплексом). Подбор пословиц о языке. Создание монологического высказывания на заданную тему по образцу. Составление текста-рассуждения на заданную (лингвистическую) тему. Анализ текстов разных стилей. Выявление стилистически окрашенных слов. Сравнение текстов на одну тему. Написание текстов в жанре объявления. Беседа на основе вопросов
6—36	Грамматика. Морфология (31 ч)	Понятие о морфологии и орфографии. Орфограмма. «Ошибкоопасные» места. Основные самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя существительное. Сочинение — описание предмета. Имя прилагательное. Сочинение-рассуждение. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.	Составление текста-рассуждения на заданную (лингвистическую) тему. Формулирование тезиса, подбор аргументов, формулирование вывода. Составление вопросов к тексту и ответов на них. Комплексный анализ слов. Подбор фразеологизмов, объяснение их значений. Орфографический и пунктуационный анализ слов и предложений. Описание и анализ речевых ситуаций, иллюстрирующих смысл пословиц. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками.

		<p>Глагол. Сочинение-повествование. Наречие. Местоимение. Служебные части речи: предлог, союз, частица. Сочинение — описание помещения. Повторение. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта</p>	<p>Составление текстов-описаний и текстов-рассуждений. Аналитическое чтение параграфов учебника, составление таблиц. Написание сочинения — описания предмета. Написание сочинения-рассуждения. Написание сочинения-повествования (случай из жизни). Написание сочинения — описания помещения. Составление текстов по опорным словам. Написание продолжения текста по заданному началу</p>
37—96	Синтаксис (60 ч)	<p>Понятие о синтаксисе. Предложение. Сочинение — описание животного. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Сочинение-описание с элементами рассуждения. Дополнение. обстоятельство. Сочинение-повествование. Словосочетание. Словосочетания в предложении. Повторение. Сочинение-рассуждение.</p>	<p>Составление предложений из словосочетаний. Редактирование предложений. Нахождение грамматической основы предложения. Классификация предложений. Оглавление текстов. Опознавание и разграничение главных и второстепенных членов предложения. Создание текстов по предлагаемым образцам. Составление описания предмета, животного. Составление повествования о собственных действиях. Составление текста-рассуждения по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объёму художественного текста. Написание изложения с элементами сочинения. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания. Составление диалогов. Составление текстов в жанре личного письма. Использование этикетных формул в письмах. Составление текстов в жанре инструкции</p>

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		<p>Предложения с однородными членами.            Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.            Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами.            Изложение с элементами сочинения.            Сложное предложение. Сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные предложения.            Повторение. Обобщение.            Предложения с прямой речью.            Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.            Диалог и монолог. Текст. Понятие о тексте. Повествование. Описание. Рассуждение</p>	
<b>основной курс (114 ч)</b>			
97—101	Введение (5 ч)	Русский язык в современном мире.	Беседа о ценности книги, бережном отношении к ней. Подбор пословиц о книге. Подбор эпитетов,

		<p>Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.</p> <p>Устная и письменная формы речи.</p> <p>Основные разделы науки о языке</p>	<p>характеризующих книгу.</p> <p>Составление плана параграфа. Беседа по теоретическому материалу учебника. Составление текста на основе художественного текста-образца</p>
102—130	Фонетика. Графика. Орфоэпия (29 ч)	<p>Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Значения букв <i>е, ё, ю, я</i>. Значения букв <i>ъ</i> и <i>ь</i> в русской графике. Мягкий знак после шипящих. Гласные после шипящих. Правописание <i>ё, о, е</i> после шипящих. Сочинение — описание пейзажа. Гласные после <i>ц</i>. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта. Культура речи. Орфоэпические справки о произношении трудных слов</p>	<p>Составление высказывания-рассуждения по учебному материалу. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана параграфа. Выписки. Составление опорных схем. Фонетический анализ слов. Работа над совершенствованием орфоэпических навыков. Объяснение выбора написания.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарём на бумажном носителе. Работа с орфоэпическим словарём на электронном носителе.</p> <p>Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях). Редактирование небольших текстов и предложений.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений. Создание текстов по данным словам. Написание лингвистической сказки «В поющей стране Фонетике».</p> <p>Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
131—169	Морфемика. Словообразование. Орфография (39 ч)	<p>Понятие о морфеме. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Сочинение — описание картины.</p> <p>Морфемный разбор слова. Исторические изменения в составе морфем.</p> <p>Словообразование. Словообразовательные цепочки.</p> <p>Чередование звуков в корне слова.</p> <p>Сочинение-рассуждение о слове.</p> <p>Варианты корня как следствие исторических преобразований.</p> <p>Образование новых морфем.</p> <p>Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных <i>а — о, е — и</i>, правописание корней с чередованием сочетаний звуков <i>а (я) — ии (ин)</i>. Изложение с предварительным анализом текста.</p> <p>Правописание согласных</p>	<p>Составление высказывания-рассуждения по учебному материалу. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана параграфа. Выписки. Составление опорных схем. Подбор однокоренных слов. Составление загадок и шарад. Разбор слов по составу. Определение стилистической роли морфем. Объяснение выбора написания.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений, текстов по данным моделям. Составление текстов по опорным словам. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Работа над продолжением рассказа в форме монолога и диалога. Написание сочинения — описания картины. Написание сочинения-рассуждения о слове. Написание изложения с предварительным анализом текста. Написание краткого изложения с элементами сочинения</p>

		и гласных в приставках. Изложение с элементами сочинения — описания пейзажа. Правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i> . Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	
170—196	Лексикология (27 ч)	Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Изложение с предварительным анализом текста. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи. Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии. Архаизмы. Неологизмы.	Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-образительных средств, характеру построения предложений. Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Пересказ с использованием конспекта. Работа с толковым словарём на бумажном носителе. Работа с толковым словарём на электронном носителе. Работа с одноаспектными словарями (синонимов, антонимов, паронимов, иностранных слов и др.) на бумажном носителе. Работа с одноаспектными словарями (синонимов, антонимов, паронимов, иностранных слов и др.) на электронном носителе. Комплексный анализ слов. Толкование лексического значения слов. Сравнение значений слов. Ситуативное употребление тропов. Редактирование предложений и текстов.



№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		<p>Заемствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований. Старославянизмы, условия их появления в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами. Правописание полногласных и неполногласных сочетаний. Написание сочинения «Путешествие по стране Лексикологии»</p>	<p>Написание изложения с предварительным анализом текста. Наблюдения за речью окружающих и своей собственной. Самоанализ речевого поведения. Работа с текстами разных жанров: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная). Написание сочинения в жанре лингвистической сказки. Написание отзыва о телепередаче</p>
197—200	Фразеология (4 ч)	<p>Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок. Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы</p>	<p>Толкование значения фразеологизмов. Работа с фразеологическим словарём на бумажном носителе. Работа с фразеологическим словарём на электронном носителе. Сравнение значений фразеологизмов. Подбор фразеологизмов к определённой речевой ситуации. Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпитафий-пословиц</p>

201—210	Повторение (10 ч)	Имя существительное и имя прилагательное как части речи. Глагол как часть речи. Орфограммы в существительных, прилагательных и глаголах. Предложение. Члены предложения. Изложение с элементами сочинения. Орфография. Правописание корней и приставок. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	Анализ текста. Поиск существительных в тексте. Анализ морфемного состава существительных. Определение грамматических признаков существительных. Поиск прилагательных в тексте. Анализ морфемного состава прилагательных. Определение грамматических признаков прилагательных. Поиск глаголов в тексте. Анализ морфемного состава глаголов. Определение грамматических признаков глаголов. Орфографическая работа. Орфоэпическая работа. Разграничение словосочетаний и предложений. Выделение грамматической основы предложения. Выделение второстепенных членов предложения. Подбор синонимов и антонимов к словам из текстов. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками
---------	-------------------	--	---

## 6 класс (210 ч)

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1—17	Повторение изученного в 5 классе (17 ч)	Повторение фонетики, морфемики, словообразования, лексикологии. Основные орфограммы и пунктограммы. Сочинение-рассуждение. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	Ознакомительное чтение (знакомство со сборником заданий). Поиск слов на определённую орфограмму. Графическое выделение орфограмм в слове. Объяснение правописания слов. Написание сочинения-рассуждения о земляках. Подбор пословиц о дружбе. Написание сочинения-рассуждения о дружбе. Беседа о богатстве русского языка. Подбор аргументов. Составление текста-рассуждения. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
<b>грамматика. морфология (173 ч)</b>			
18—21	Грамматика. Морфология: введение (4 ч)	Разделы грамматики. Морфология. Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи	Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Опознавание и разграничение частей речи. Комплексный анализ текста
22—54	Имя существительное (33 ч)	Понятие о существительном. Роль существительных в речи. Правописание <i>не</i> с существительными. Наричательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имён (трёхчленное имя человека). Понятие о топонимике. Сочинение-рассуждение о семье, о родном городе (посёлке). Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи. Разряды существительных по значению (конкретные, веще-	Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров. Определение стилистической окраски существительных. Беседа о малой родине и о семье. Написание сочинения-рассуждения о семье, о родном городе (посёлке). Составление текстов с омографами, паронимами. Написание подробного изложения-описания. Составление текстов по опорным словам. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками

		<p>ственные, отвлечённые, собирательные). Особенности употребления их в речи.</p> <p>Число имён существительных.</p> <p>Остатки двойственного числа в современном языке.</p> <p>Подробное изложение-описание.</p> <p>Род имени существительного.</p> <p>Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный приём.</p> <p>Падеж имён существительных.</p> <p>Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.</p> <p>Склонение существительных в единственном и множественном числе. Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.</p> <p>Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.</p> <p>Словообразование существительных. Источники пополнения существительных. Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах.</p>	
--	--	--	--

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		Обобщение темы «Имя существительное». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	
55—96	Глагол (42 ч)	<p>Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи. Правописание <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива. Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления <i>-ся</i> и <i>-сь</i>. Правописание форм глаголов на <i>-тся</i> и <i>-ться</i>.</p> <p>Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.</p> <p>Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков.</p> <p>Богатство смысловых значений видовых форм.</p> <p>Глаголы переходные и непереходные.</p> <p>Наклонения глаголов. Изъявительное наклонение. Времена</p>	<p>Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам.</p> <p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.</p> <p>Создание текстов с глаголами совершенного и несовершенного вида. Взаимозамена личных и безличных глаголов.</p> <p>Создание текстов описательных и повествовательных типов речи. Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.</p> <p>Написание сочинения по картине. Написание сочинения-рассуждения. Написание изложения с предварительным анализом текста.</p> <p>Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>

	<p>глагола: прошедшее, настоящее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Её специфика в современном русском языке.</p> <p>Правописание форм прошедшего времени.</p> <p>Подробное изложение. Анализ изложения.</p> <p>Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.</p> <p>Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение.</p> <p>Сочинение.</p> <p>Безличные глаголы.</p> <p>Словообразование глаголов.</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.</p>	
--	--	--

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		<p>Обобщение темы «Глагол». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта</p>	
97—133	Имя прилагательное (37 ч)	<p>Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Сочинение-описание. Правописание <i>не</i> с прилагательными. Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Устное изложение. Сочинение-рассуждение. Склонение прилагательных. История прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения. Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных.</p>	<p>Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа и ответов на них. Редактирование текстов: устранение повторов в речи. Составление текстов-описаний на заданную тему. Подбор эпитетов к словам. Составление текста по опорным словосочетаниям. Сочинение-описание по картине. Устное изложение. Написание сочинения-описания по картине. Составление устного высказывания на основе прочитанного текста. Написание сочинения-рассуждения на основе смысловой схемы текста-образца. Написание подробного изложения с предварительным анализом текста. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>

		<p>Образование прилагательных с помощью приставок. Сочинение — описание картины. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи. Подробное изложение. Обобщение темы «Имя прилагательное». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта</p>	
134—156	Имя числительное (23 ч)	<p>Понятие о числительном. Роль числительных в речи. Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Образование слов других частей речи от числительных. Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных. Подробное изложение. Обобщение темы «Имя числительное». Контрольный</p>	<p>Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление предложений и текстов с числительными. Склонение числительных в устной речи. Составление диалогов с использованием числительных. Оценка собственной речи. Оценка речи собеседника. Исправление собственных ошибок в употреблении числительных. Исправление ошибок в употреблении числительных в речи собеседника. Создание устного высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста. Написание подробного изложения с предварительным анализом текста. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками. Написание сочинения-повествования</p>



№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта. Сочинение-повествование	
157—180	Наречие (24 ч)	<p>Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание <i>не</i> с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста. Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание. Подробное изложение. Обобщение темы «Наречие»</p>	<p>Создание устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа. Работа с орфографическим словарём. Ведение словарика «Правописание наречий». Создание таблиц по изучаемому материалу на электронном носителе.</p> <p>Составление текста-повествования и текста-описания по опорным словам. Написание сочинения-миниатюры с использованием наречий. Написание подробного изложения с предварительным анализом текста</p>

181—190	Слова категории состояния (10 ч)	Понятие о словах категории состояния. Разряды слов категории состояния по значению. Роль слов категории состояния в речи. Правописание <i>не</i> со словами категории состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные, наречия, слова категории состояния. Сочинение-отзыв о прочитанной книге. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Составление текстов со словами категории состояния. Создание презентации «Разграничение кратких прилагательных на -о, наречий и слов категории состояния». Написание отзыва о прочитанной книге. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками
191—210	Систематизация изученного (20 ч)	Морфемный состав, синтаксическая функция и правописание слов разных частей речи. Сочинение-миниатюра по теме «Любимый уголок природы»	Комплексный анализ слов. Подбор синонимов и антонимов к словам. Определение типа и стиля речи. Составление текста по опорным словам. Составление диалогов с опорой на изученный материал. Написание сочинения-описания

## 7 класс (175 ч)

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1—37	Местоимение (37 ч)	Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи. Местоимение как одно из средств связи частей текста.	Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		<p>Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-наречия.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.</p> <p>Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение. Притяжательные местоимения. Подробное изложение. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Сочинение в жанре интервью. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения.</p> <p>Краткое изложение.</p> <p>Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ</p>	<p>простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. Беседа по высказыванию. Работа над употреблением местоимений как средства связи частей текста. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками.</p> <p>Комплексный анализ текста. Написание подробного изложения с предварительным анализом текста. Составление текста в жанре интервью. Написание краткого изложения. Создание текста в эпистолярном жанре</p>

		диктанта. Сочинение-повествование в форме письма другу	
38—80	Причастие (43 ч)	<p>Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия. Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.</p> <p>Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения. Сочинение на лингвистическую тему.</p> <p>Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Подробное изложение с предварительным анализом текста. Сочинение-описание с использованием причастий. Сочинение-описание по картине. Переход причастий в другие части речи. Сжатое изложение. Обобщение темы «Причастие». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта</p>	<p>Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Составление тезисного плана. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Подбор эпитетов-причастий к словам. Замена причастного оборота придаточным предложением и наоборот.</p> <p>Редактирование предложений. Комплексный анализ текстов. Составление текстов по опорным словам и словосочетаниям. Составление юмористических текстов. Написание сочинения на лингвистическую тему. Написание сочинения-описания с использованием причастий. Написание сочинения-описания по картине. Написание подробного изложения с предварительным анализом текста. Написание сжатого изложения на основе прочитанного текста. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
81—94	Деепричастие (14 ч)	<p>Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи. Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений. Словообразование деепричастий. Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий. Контрольный диктант. Анализ диктанта. Подробное изложение с предварительным анализом текста</p>	<p>Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Подбор синонимов к глаголам и деепричастиям. Замена деепричастного оборота придаточным предложением и наоборот. Комплексный анализ текста. Составление текста-рассуждения на основе высказывания. Составление текстов с использованием деепричастий. Написание подробного изложения с предварительным анализом текста. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>
95—96	Служебные части речи: введение (2 ч)	<p>Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте</p>	<p>Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Комплексный анализ текста</p>
97—110	Предлог (14 ч)	<p>Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Сочинение-повествование</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам. Беседа на лингвистическую тему.</p>

		<p>«Мой рабочий день». Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.</p> <p>Подробное изложение с предварительным анализом текста. Обобщение темы «Предлог». Контрольная работа по теме «Предлог». Анализ контрольной работы</p>	<p>Использование предлогов в деловом стиле речи. Составление деловых бумаг (заявление, расписка, доверенность). Написание сочинения-повествования. Написание подробного изложения с предварительным анализом текста.</p> <p>Нахождение предлогов в тексте. Составление предложений с предлогами и омонимичными им формами других частей речи. Определение форм падежа имён существительных, употреблённых с предлогами. Морфологический разбор предлогов</p>
111—130	Союз (20 ч)	<p>Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Изложение с элементами сочинения. Правописание союзов. Функциональные омонимы. Союзы как важнейшее средство связи частей текста. Сочинение-рассуждение на философскую тему. Обобщение темы «Союз». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Комплексный анализ текста. Составление текста по опорным словам. Составление текста публицистического стиля. Написание изложения с элементами сочинения. Написание сочинения-рассуждения на философскую тему. Написание текста под диктовку. Орфографическая работа. Морфологический разбор союзов</p>
131—152	Частица (22 ч)	<p>Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам. Написание сочинения-фантазии. Составление текста по данному</p>

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		<p>частями речи (обобщение). Сочинение-фантазия. Подробное изложение с предварительным анализом текста. Сочинение в жанре статьи для газеты. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта</p>	<p>началу. Написание подробного изложения с предварительным анализом текста. Написание сочинения в жанре статьи для газеты. Написание текста под диктовку</p>
153—154	Междометие (2 ч)	<p>Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление тезисного плана. Составление текста по опорным словам</p>
155—158	Явления переходности в морфологии (4 ч)	<p>Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам. Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Подготовка доклада на лингвистическую тему. Подготовка презентации. Выступление с докладом. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы</p>
159—175	Систематизация изученного (17 ч)	<p>Знаменательные и служебные части речи. Правописание слов разных частей речи</p>	<p>Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Орфографическая работа (нахождение слов на опреде-</p>

			лѐнную орфограмму, определение орфограммы в слове, определение правильного написания слова, поиск ошибочного написания слова, воспроизведение правила и др.). Комплексный анализ текста. Подбор пословиц. Составление текста-рассуждения по пословице
--	--	--	--

## 8 класс (136 ч)

<b>№ уроков</b>	<b>темы уроков</b>	<b>содержание уроков</b>	<b>характеристика основных видов учебной деятельности учащихся</b>
1—9	Повторение (9 ч)	Знаменательные и служебные части речи. Правописание слов разных частей речи. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	Беседа на лингвистическую тему. Комплексный анализ текста. Орфографическая работа. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками
10—13	Синтаксис (4 ч)	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание	Аналитическое чтение параграфов учебника. Прослушивание информации об учёном-русисте. Комплексный анализ текста. Составление словосочетаний, предложений и текстов из данных слов. Работа с таблицей
14—19	Словосочетание (6 ч)	Понятие о словосочетании. Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и под-	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. Выборочный анализ текста. Составление словосочетаний по схемам. Составление схем словосочетаний. Разграничение и отождест-



№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		чинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные). Цельные словосочетания. Контрольная работа по теме «Словосочетание». Анализ контрольной работы	вление словосочетаний разных видов. Орфографическая и пунктуационная работа. Анализ поэтического текста
20—24	Предложение (5 ч)	Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложения. Изложение с элементами сочинения	Работа над интонацией в простых предложениях. Разграничение предложений по цели высказывания. Разграничение предложений по эмоциональной окраске. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Знакомство с оформлением деловых бумаг. Написание изложения с элементами сочинения
25—66	Простое предложение (42 ч)	Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространённые и распространённые. Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Контрольный диктант с грам-	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Беседа по вопросам. Создание высказывания-рассуждения по учебному материалу. Выделение грамматических основ предложения. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками.

	<p>матическим заданием. Анализ диктанта.</p> <p>Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сочинение-размышление по высказыванию.</p> <p>Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) родного края.</p> <p>Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Проверочная работа. Сочинение по сюжетным картинкам.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.</p> <p>Второстепенные члены предложения. Определения (согласованные и несогласованные, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение.</p>	<p>Комплексный анализ текста. Определение стилистической окраски разных типов сказуемого. Составление текста по опорным словам. Работа с таблицами. Заполнение пустых граф таблиц. Написание сочинения-размышления по высказыванию. Составление тезисного плана. Разграничение языковых явлений на уровне членов предложения. Знакомство с приёмом трансформации. Наблюдение над стилистической ролью второстепенных членов предложения в тексте. Написание сочинения публицистического стиля. Написание сочинения по сюжетным картинкам. Написание изложения по прослушанному тексту. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>
--	--	---

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		<p>Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.</p> <p>Синтаксические функции инфинитива. Изложение по прослушанному тексту.</p> <p>Однозначные и многозначные члены предложения</p>	
67—78	<p>Односоставные предложения (12 ч)</p>	<p>Понятие об односоставных предложениях. Разновидности односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Роль глагольных предложений в речи. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи.</p> <p>Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном пред-</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. Создание высказывания-рассуждения по учебному материалу. Сравнительный анализ односоставных конструкций. Определение стилистических особенностей односоставных предложений. Работа с безличными предложениями, выражающими состояние человека, природы, окружающей среды. Знакомство с художественным описанием состояния природы на материале номинативных предложений. Работа с тестовыми заданиями</p>

		<p>ставления. Роль номинативных предложений в речи. Стилистический характер односоставных предложений.</p> <p>Обобщение и повторение тем «Главные члены предложения», «Второстепенные члены предложения». Тестовая контрольная работа. Анализ контрольной работы</p>	
79—80	<p>Полные и неполные предложения (2 ч)</p>	<p>Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи</p>	<p>Взаимозамена полных и неполных предложений. Анализ диалога</p>
81—91	<p>Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (11 ч)</p>	<p>Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.</p> <p>Изложение по прочитанному тексту.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с однородными рядами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Написание изложения по прочитанному тексту. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
92—110	Предложения с обособленными членами (19 ч)	<p>Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения.</p> <p>Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Знакомство с биографией учёного-синтаксиста. Работа с текстом. Составление предложений с обособленными членами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Написание изложения по прослушанному тексту. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>

		Изложение по прослушанному тексту. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	
111—123	Предложения с вводными и вставными конструкциями (13 ч)	Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Разграничение вводных слов и их омонимов. Обобщение изученного материала. Контрольная работа. Анализ контрольной работы	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с вводными словами. Составление текста с вводными словами. Написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту
124—126	Предложения с обращениями (3 ч)	Значение обращений в речи. Место обращений в предложении. Знаки препинания. Речевой этикет. Сочинение-письмо	Беседа по вопросам. Создание диалогов в устной форме с использованием обращений в разных речевых ситуациях. Создание текстов делового стиля с использованием обращений. Написание сочинения-письма
127—129	Слова-предложения (3 ч)	Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной речи. Речевые ситуации. Знаки препинания	Аналитическое чтение параграфа учебника. Описание этикетных речевых ситуаций. Беседа по этикету. Редактирование текстов

<b>№ уроков</b>	<b>темы уроков</b>	<b>содержание уроков</b>	<b>характеристика основных видов учебной деятельности учащихся</b>
130—136	Принципы русского правописания (11 ч)	Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки. Итоговая тестовая контрольная работа. Анализ контрольной работы	Комплексный анализ текста. Составление текста-рассуждения по учебному материалу. Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Подготовка доклада на лингвистическую тему. Подготовка презентации. Выступление с докладом. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы. Работа с тестовыми заданиями. Поиск информации, соответствующей вопросу (или заданию)

### 9 класс (136 ч)

<b>№ уроков</b>	<b>темы уроков</b>	<b>содержание уроков</b>	<b>характеристика основных видов учебной деятельности учащихся</b>
1—9	Повторение изученного в 8 классе (9 ч)	Простое предложение. Знаки препинания в осложнённом предложении. Изложение с элементами сочинения	Составление устного высказывания-рассуждения на грамматическую тему. Комплексный анализ текста. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Написание изложения с элементами сочинения
10—85	Сложное предложение (76 ч)	Основные виды сложных предложений. Их синонимика. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания.	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление аргументированного высказывания на лингвистическую тему.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчинённых, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений.

Написание текста под диктовку. Работа над ошибками. Составление схем предложений. Составление предложений разных типов. Синонимическая замена предложений. Составление конспекта.

Комплексный анализ текста. Написание изложения по прочитанному тексту. Написание сочинения по сюжетным картинкам. Знакомство с интонационными особенностями периода



№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
		<p>Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.</p> <p>Контрольный диктант. Анализ диктанта.</p> <p>Сложные многокомпонентные предложения.</p> <p>Тестовая контрольная работа по теме «Сложное предложение». Анализ контрольной работы.</p> <p>Период.</p> <p>Изложение по прочитанному тексту. Сочинение по сюжетным картинкам</p>	
86—96	Предложения с чужой речью (11 ч)	<p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Предложения с прямой речью.</p> <p>Предложения с косвенной речью. Изложение с грамматическим заданием.</p> <p>Несобственно-прямая речь.</p> <p>Цитаты и способы цитирования. Контрольный диктант.</p> <p>Анализ контрольного диктанта</p>	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.</p> <p>Анализ диалога. Написание изложения с выполнением грамматического задания. Написание текста под диктовку. Работа над ошибками</p>

97—105	Культура речи (9 ч)	Признаки хорошей речи. Изложение с элементами сочинения-рассуждения. Чистота, точность, простота и выразительность речи. Речевой этикет. Сочинение-рассуждение	Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Написание доклада на лингвистическую тему. Подготовка презентации. Выступление с докладом. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы. Написание изложения с элементами сочинения. Редактирование текста. Беседа о речевом этикете. Написание сочинения-рассуждения
106—107	Язык как развивающееся явление (2 ч)	Происхождение и развитие языка. Русский язык на языковой карте мира. Славянские просветители Кирилл и Мефодий. Литературный язык Киевского государства. Язык Московского государства XIV—XVII вв. Язык Петровской эпохи. Вклад М. В. Ломоносова в развитие русского литературного языка. Роль А. С. Пушкина в формировании русского литературного языка. Выдающиеся лингвисты	Сбор материала для написания доклада. Написание доклада на лингвистическую тему. Подготовка презентации. Выступление с докладом. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы
108—115	Обобщение изученного в 8 и 9 классах (6 ч)	Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Изложение с элементами сочинения	Беседа по вопросам. Построение устного высказывания по общетеоретическим и практическим проблемам русского языка. Редактирование неграмотно написанного текста. Комплексный анализ текста. Написание изложения с элементами сочинения

№ уроков	темы уроков	содержание уроков	характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
116—136	Подготовка к ОГЭ (25 ч)	Сжатое изложение по прослушанному тексту. Комплексный анализ текста. Сочинение-рассуждение на материале предложенного для анализа текста	Сокращение текста с применением различных приёмов сжатия. Воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Изучающее, ознакомительное, просмотровое чтение текстов. Определение темы, основной мысли текста, функционально-смыслового типа текста или его фрагмента. Разграничение средств выразительности речи. Поиск слова с заданной орфограммой. Подбор синонима к заданному слову. Подбор синонимического словосочетания с другим видом подчинительной связи. Выделение грамматической основы предложения. Поиск в тексте предложения с осложняющими элементами (однородными и/или обособленными членами предложения). Идентификация вводного слова или сочетания. Определение границ выделения вводных конструкций. Определение количества грамматических основ. Разграничение видов связи в сложном предложении. Поиск многокомпонентного предложения с определённым способом подчинения придаточных предложений. Поиск сложного многокомпонентного предложения с разными видами связи. Написание сочинения-рассуждения с опорой на лингвистическое высказывание и речевой материал текста. Создание развёрнутого высказывания на основе прочитанного текста

## Рекомендации По оснащению учебного Процесса

Программа реализована в следующих книгах:

1) учебник «Русский язык. Теория. 5—9 классы» (автор В. В. Бабайцева);

2) электронная форма учебника «Русский язык. Теория. 5—9 классы» (автор В. В. Бабайцева);

3) сборники заданий для 5, 6—7, 8—9 классов (авторы В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, Н. В. Дрозд, О. А. Сальникова);

4) рабочие тетради для каждого класса (авторы В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, А. В. Глазков, М. И. Сергиенко и др.);

5) диагностические работы 5—9 классы (автор И. Н. Политова);

6) тренинг по орфографии (авторы В. В. Бабайцева, О. А. Сальникова);

7) тренинг по пунктуации (авторы В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, Н. Е. Рудомазина) и др.

В помощь учителю создано методическое пособие к УМК В. В. Бабайцевой (авторы В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, И. Н. Политова, О. А. Сальникова).

Центральным компонентом этого комплекса является учебник, имеющий лингвометодический характер. Учебник характеризуется систематичностью изложения теоретических сведений (в том числе и сведений, обеспечивающих работу по развитию речи), что способствует эффективному их усвоению, а лингвистические знания — самая надёжная основа для формирования практических навыков.

В сборниках заданий значительное место занимают традиционные упражнения, оправдавшие себя в практике обучения русскому языку. Кроме того, последовательно проводится работа с учебно-научными текстами параграфов учебника. Анализ текстов учебника, а также анализ текстов художественной и публицистической литературы — залог успешного изучения учебных текстов других предметов.

В сборниках много заданий, связанных с комплексным анализом текста, с формированием умений и навыков построения мини- и макси-текстов на различные темы, соответствующие воз-

растным особенностям школьников. Большое внимание уделяется формированию орфографических и пунктуационных навыков.

Многие задания ориентированы на формирование орфографической зоркости, развитие языкового чутья и т. д.

Рабочие тетради включают задания, не требующие списывания текстов, предложений и словосочетаний.

Сборники диагностических работ позволяют провести оценку метапредметных и предметных результатов обучения.

Тренинги по орфографии и пунктуации могут быть использованы для повторения с обобщением, для индивидуальной работы.

Даже простой перечень компонентов комплекса показывает органические связи при формировании лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенции. Преодолён разрыв между изучением языка и развитием речи.

## Рекомендуемые информационные Ресурсы в интернете

<http://drofa-ventana.ru> — сайт Объединённой издательской группы «Дрофа — Вентана-Граф».

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».

<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — «Грамота. ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.

<http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка» (изучение русского языка в игровой форме).

<http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — онлайн-уроки русского языка (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

## **содеРжание**

Пояснительная записка .....	3
Общая характеристика программы.....	4
Место предмета в учебном плане .....	7
Содержание учебного предмета.....	13
Тематическое планирование .....	18
Рекомендации по оснащению учебного процесса .....	51
Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете.....	53