МУНИЦИПАЛЬНОЕ

БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ШКОЛА № 18» г.о. Самара

г. Самара, ул. Структурная, 48, тел/факс 3724868

E-mail: [mouschool18@yandex.ru](mailto:mouschool18@yandex.ru)

Учитель 1 категории Черных Наталья Александровна

**Конспект урока изобразительного искусства в 7 классе.**

**Тема: Искусство иллюстрации.** **Иллюстрирование сказок.**

**Цели и задачи:** развить творческую фантазию учащихся.

*Формировать* умение выполнять иллюстрации к сказкам;

*развивать* интерес к народному сказочному творчеству, графические навыки в передаче пропорций сложных по форме предметов, навыков композиционного решения рисунка;

*воспитывать* любовь к русским народным сказкам, к положительным героям сказок, сопереживание настрое­ниям героев сказки, обратить внимание на духовно-нравственную сторону при разборе сказок.

*научить рисовать животных.*

**Умения и навыки:** выбор сюжета композиции, нахождение центра композиции. Передача сказочного образа.

**Оборудование учителя**: презентация, отрывки из сказок, книги-сказки.

**Оборудование учащихся**: бумага, карандаш, ластик, акварель или гуашь, баночка с водой, кисти, тряпочка для уборки рабочего стола.

**Ход урока**

**1.** **Организация учащихся**

Здравствуйте, садитесь. Проверим готовность к уроку. У вас на столах должны лежать: бумага, карандаш, ластик, акварель или гуашь, баночка с водой, кисти, тряпочка для уборки рабочего стола.

Домашним заданием было принести свои любимые книги. Посмотрите, сколько книг сегодня у нас на уроке.Какие они разные - интересные, знакомые с раннего детства, есть и те, которые мы еще не прочли. Давайте, рассмотрим их ближе.  
**2.Постановка проблемы:**

Чем они отличаются? (размером, формой, оформлением). У меня   в руках книга, но, мне кажется, что при просматривании ее, нет чего-то главного, чтобы вы сразу захотели   прочитать.  
Ребята скажите «Без чего книга не вызывает интереса».  
Правильно «Без иллюстраций».  
Прежде, чем мы начнем рисовать, давайте окунемся в мир книг, в мир иллюстраций и поговорим об известных художниках-иллюстраторах.

(Рассказ учителя о художниках, иллюстрирующих сказки. Демонстрация рисунков Ю. Васнецова, В.Васнецова анализ их.)

Краткий рассказ об известных советских ху­дожниках-иллюстраторах детских книг и показ книг с их иллюстрациями к русским народным сказкам*. (Можно заранее дать задание детям подготовить информацию)*

***Ознакомление с творчеством художников Ю. Васнецова, В. Васнецова.***

**Юрий Алексеевич Васнецов**

Одним из таких художников является Юрий Васнецов. Для Васнецова мир сказ­ки — это мир счастья, где нет ни жестоко­сти, ни зависти и где добро всегда торжествует над злом. Поэтому все его герои — храбрый петух, робкий заяц, смешной коз­лёнок, неуклюжий и добродушный медведь, весёлый кот, даже лютый волк и плутова­тая лиса — вызывают симпатию зрителей. Вслед за художником мы входим в ска­зочную страну добра и красоты.

**Виктор Михайлович Васнецов**

Одной из самых любимых тем является для художников сказка. А среди сказочни­ков нельзя не отметить замечательного рус­ского художника Виктора Васнецова. На его полотнах ожили для нас почти все герои русских народных сказок. Широко извест­ны картины В. Васнецова «Алёнушка» и «Иван-царевич на Сером Волке», «Три богатыря».

Итак, скажите мне, пожалуйста, что такое иллюстрация? Попробуйте определить тему и цель нашего урока.  
(Цель нашего урока – нарисовать иллюстрацию к любимой сказке)

**КРЕПЛЮ НА ДОСКУ ТЕМУ УРОКА**

**КРЕПЛЮ НА ДОСКЕ ЦЕЛИ УРОКА**

- Может кто – то хочет свою личную цель поставить на сегодняшнем уроке?

**(1-2 ученика высказываются)**

- Поднимите руку у кого такая же цель.

- C помощью чего достигнем нашей цели?

**( высказывания детей)**

Сказки - Самые первые наши произведения

-Давайте вспомним из уроков литературного чтения, по авторству: на какие группы делятся сказки?

**(народные и авторские)**

-По содержанию, какие бывают сказки?

**(волшебные, сказки про животных, бытовые)**

**III.Сообщение темы и целей.**

-Посмотрите, перед вами лежат книги со сказками, полистайте их.

- Интересно их смотреть?

- А что привлекло ваше внимание?

**(рисунки)**

- А нравятся ли вам сказки без картинок?

**( нет)**

- Сегодня мы проиллюстрируем сказки, которые стали вашими любимыми.

-А что такое иллюстрации?

**(выслушиваются все ответы детей)**

**ПРИКРЕПЛЯЕТСЯ НА ДОСКУ КАРТОЧКА**

**Иллюстрация - это изображение, предназначенное для книги***.*

**IV. Работа над новой темой**.

В первую очередь подумайте, что это будет за иллюстрация – фронтиспис, заставка,  полосная и т.д. (Переворачивается правая часть доски , где написаны подсказки-напоминания этих понятий)  
Далее, вспомните законы композиции (центр композиции, герои крупно, на переднем плане, характерно). Итак, приступим к работе, взяв, в помощники  себе открытки, чудесную музыку, фантазию – без которой ничего интересного нельзя сотворить.

**V. Педагогический рисунок**.

Работа над иллюстрацией начинается с составления плана.

-С чего начнём работу над иллюстрацией?

**( выбор сюжета)**

- Правильно!

- Что дальше?

**(выбор композиции и набросок)**

- А дальше?

**(рисование карандашом)**

-Кладем перед собой лист бумаги.

- Выполним сначала карандашный набросок.

- Набросок выполняется по уже знакомым средствам художественной выразительности, выделение главного в рисунке, выделение композиционного центра.

**VII. Самостоятельная работа учащихся**

А сейчас подумайте,  в каком колорите вы хотите выполнить свою работу. Мы очень хотим узнать ваших любимых сказочных героев, а потом по вашим рисункам определить из какой они сказки. Помните о том, что иллюстрация должна быть яркой, красочной. Успехов  вам.

Во время  самостоятельной работы учащихся можно включить классическую музыку.

(Критерии позволяющие определить степень усвоения учащимися нового учебного материала:  
Активная и продуктивная деятельности учащихся по  рисованию иллюстрации, не испытывают особых трудностей в композиции.  
Мотивировать учащихся: слова похвалы, демонстрация интересных композиций.)

**VIII. Итог урока. Выставка работ учащихся.**

(Если не успели за урок, то работу в цвете доделать дома.)

**РИСУНКИ ДЕТЕЙ ПОМЕЩАЮТСЯ НА ДОСКУ**

- Настоящая сказочная страна появилась у нас в классе.

**РАССМАТРИВАНИЕ РИСУНКОВ, ИХ АНАЛИЗ, ОТМЕЧАЮТСЯ ЛУЧШИЕ СТОРОНЫ В РАБОТЕ, УКАЗЫВАЕТСЯ НА НЕДОСТАТКИ**

- Какая была тема урока?

- Какие цели мы ставили?

- Достигли ли мы своих целей?

- С помощью чего мы достигли цели?

- Как хорошо вы сумели передать в рисунках свою любовь к ге­роям сказок, их настроение.

- Молодцы!

**ХI. Рефлексия.**

- Ребята, о чем говорили и, что делали сегодня на уроке?

**(высказывания детей)**

- Молодцы! Я благодарю вас всех за хорошую работу на уроке.